



UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
SARJANA TERAPAN TEKNIK ELEKTRONIKA

Jalan Colombo Nomor 1 Yogyakarta 55281

Telepon: (0274) 586168 Pesawat 216, 289, 292; Fax. (0274) 586734

Laman: ft.uny.ac.id, E-mail: humas_ft@uny.ac.id

Rencana Pembelajaran Semester

Nama Mata Kuliah	: Praktikum Pengolahan Citra Digital
Kode Mata Kuliah	: DKA6264
Bobot Mata Kuliah	: 2 SKS
Mata Kuliah Prasyarat	: -
Semester	: 5
Dosen Pengajar	: Suprpto, S.Pd., M.T, Ph.D. / Muhammad Irfan Luthfi, S.Pd., M.Pd., M.Sc.
Bahasa Pengantar	: Bahasa Indonesia
Dekripsi Mata Kuliah	: Mata kuliah memiliki bobot 2 SKS, membahas mengenai definisi pengolahan citra, citra digital, manipulasi citra, peningkatan kualitas citra (perbaikan citra, pemfilteran citra, transformasi), morfologis, deteksi tepi, segmentasi. Tujuannya peserta didik dapat menerangkan dan mengimplementasikan konsep-konsep pengolahan citra dengan baik dan benar.
Capaian Pembelajaran Mata Kuliah	: (CPMK1) Memahami dan menjelaskan konsep dasar citra digital dan operasi-operasi matematika dalam penerapan algoritma serta perangkat penyajian dan manipulasi citra. (CPMK2) Mampu menganalisis citra berdasarkan teknik Pengantar Pengolahan Citra dan mampu mengimplementasikan algoritma Pengantar Pengolahan Citra dalam bentuk program sederhana (CPMK3) Mengimplementasikan algoritma manipulasi citra ke dalam bentuk program atau aplikasi sederhana yang berguna untuk mengolah citra (CPMK4) Mampu memecahkan masalah pekerjaan dengan sifat dan konteks yang sesuai dengan bidang keahliannya didasarkan pada pemikiran logis, inovatif, dan bertanggung jawab atas hasilnya secara mandiri
Bahan Kajian & Waktu Pelaksanaan	: 1) Konsep Pengolahan Citra Digital (2x pertemuan) 2) Representasi Citra Digital (2x pertemuan) 3) Teori Matematika Dalam Pengolahan Citra Digital (2x pertemuan) 4) Edge Detection (2x pertemuan) 5) Color & Texture Segmentation (2x pertemuan) 6) Compression (2x pertemuan) 7) Transformation (2x pertemuan)
Metode Pengajaran	: 1) Ceramah 2) Tanya Jawab / Diskusi 3) Latihan Keterampilan
Penilaian	: 1) Latihan di Kelas (10 %) 2) Tugas (20 %) 3) Presentasi Proposal Proyek Akhir (25%) 4) Proyek Akhir (45%)
Pustaka	: [1] Aniati murni Arymurthy & Suryana Setiawan, Pengantar Pengantar Pengolahan Citra, Elex Media Komputindo, 1992 [2] Fajar Astuti Hermawati, Pengantar Pengolahan Citra Digital, Penerbit Andi, 2013 [3] Gonzales, Rafael C., Digital Image Processing, Second Edition, Addison-wesley publishing, 1992 [4] Jain, Anil K., Fundamentals of Digital Image Processing, Prentice Hall international, 1989 [5] Rinaldi Munir, Pengantar Pengolahan Citra digital dengan Pendekatan Algoritmik, Penerbit Informatika Bandung, 2004

[6] Sarifuddin Madenda, Pengantar Pengolahan Citra & Video Digital, Penerbit Erlangga, 2015

[7] Willey, Digital Image Processing, 3rd edition, 2001

Peta Hubungan CPMK dan CPL

	CPL1	CPL2	CPL3	CPL4	CPL5	CPL6	CPL7
CPMK1	✓						✓
CPMK2		✓	✓	✓			✓
CPMK3		✓	✓	✓			✓
CPMK4		✓	✓	✓			✓

Mengetahui,
Ketua Jurusan Pendidikan
Teknik Elektronika dan Informatika



Handaru Jati, ST., M.M., M.T., Ph.D.
NIP. 197405111999031002

Disahkan oleh,
Koordinator Program Studi
Sarjana Terapan Teknik Elektronika



Dr. Aris Nasuha, S.Si., M.T.
NIP. 196906151994031002